

LUNI 18 septembrie 2017

00.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria „Concertele de la miezul nopții”*. Concertul susținut de Ansamblul Instrumental din Paris și Corul Național de Cameră „Madrigal”. Dirijor **Christian Ciucă. Dirijoarea corului **Anna Ungureanu**. Soliști sopranele **Olga Peretyakto** și **Khatouna Gadelia**, tenorul **Marius Vlad Budoiu**, basul **Adrian Sâmpetrea**n. Program integral Wolfgang Amadeus Mozart - Motetul „Exsultate Jubilate” KV 165, Marea Misă KV 427 în do minor. Comentează Sebastian Crăciun**

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Simona Dumitriu. Redactor Octavia Galescu. Repere: Franz Schubert – Uvertura în Do minor (ora 1.40); Carl Maria von Weber – Cvintetul op.34 în Si bemol major (ora 2.34); Giovanni Pierluigi da Palestrina – Missa (ora 3.01); Antonio Vivaldi – Concertul în Re major pentru orchestră (ora 6.51)

7.00 Musica viva. Realizator Andreea Chiselev. *Meteo (orele 7.10; 8.10; 9.10); *Concurs (orele 7.30; 8.30; 9.30); *Știri muzicale (ora 8.00); **Info buletin muzical – Agenda zilei la Festivalul Internațional „George Enescu”** (ora 9.45)

9.55 Promo

10.00 Arpeggio. Realizator Marina Nedelcu. ***Interpretul zilei. Dirijorul Ilarion Ionescu-Galați** – 80 de ani. Giuseppe Verdi – Uvertura operei „Forța destinului”; Friedrich Witt – Simfonia în Do major „Jena”; Richard Rodgers – Fragmente din coloana sonoră a filmului „Sunetul muzicii”; Franck Churchill – Suită din muzica filmului „Albă ca zăpada”; Johann Strauss fiul – Valsul „Frumoasa Dunăre albastră” (Orchestra Națională Radio); **François Couperin** - Piese pentru clavecin (Alexandre Tharaud – pian); **Emmanuel Chabrier** - Suita pastorală (Orchestra Teatrului «Capitole» din Toulouse, dirijor Michel Plasson)

11.55 Promo

12.00 Înregistrări de colecție. Realizator Gabriel Marica. **Joseph Haydn - Simfonia nr. 80 în re minor (Ansamblul "Accademia Bizantina", dirijor Ottavio Dantone); James Horner - Pas de deux - Concertul pentru vioară, violoncel și orchestră (Mari Samuelsen, Hakon Samuelsen, Orchestra Filarmonicii Regale din Liverpool, dirijor Vasily Petrenko)**

13.00 Polifonii. Realizator Sorina Bobeico. **Enrique Granados -** piese din ciclul „Goyescas” pentru pian (Alicia de Larrocha); **Wolfgang Amadeus Mozart -** Serenada KV 320 în Re major ”Cornul Poștalionului” (Orchestra de Cameră din Lausanne, dirijor Yehudi Menuhin). ***Corul de Copii Radio, dirijor Eugenia Văcărescu Necula.** Charles Gounod - Misa nr. 4 (Carmen Dima, Alexandra Itigan – soliste, Florin Chiriacescu – orgă); **Paul Constantinescu –** Sonatina pentru vioară și pian (Vlad Stănculeasa, Thomas Hoppe); **Johannes Brahms / Arnold Schonberg –** Cvartetul cu pian nr. 1 op. 25 în sol minor (Orchestra Națională Radio, dirijor Horia Andreescu)

15.25 Promo

15.30 Concerte de 5 stele. Producător Octavia Galescu. Realizator Ana Voinescu. **Din concertele Orchestrei Filarmonice Radio France la Auditoriumul „Casa Radio” de la Paris (I).** Concert din 16 ianuarie 2016. Dirijor Roger Norrington. Solista pianista Momo Kodama. Joseph Haydn-Simfonia nr. 103 în Mi bemol major; Wolfgang Amadeus Mozart- Concertul nr. 23 KV 488 în La major pentru pian și orchestră; Franz Schubert - Simfonia a V-a D 485 în Si bemol major

17.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. **Seria Recitaluri și concerte camerale.** Concertul susținut de Anoushka Shankar (sitar), Manu Delago (tobă hang și percuție) și Orchestra de Cameră din Zürich. Concertmaistru: Willi Zimmermann. În program: piese de Manu Delago. Comentează Anca Ioana Andriescu

20.00 Festivalul Internațional „George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii*. Concertul susținut de Orchestra Națională a Franței. Dirijor Christoph Eschenbach. Solist baritonul Thomas Hampson. Gustav Mahler – Ciclul de cinci lieduri pe versurile poetului Friedrich Rückert și Simfonia a V-a în do diez minor. Comentează Monica Isăcescu.

22.30 Jazzy hour (R). Redactor Simona Dumitriu. **Miles Okazaki** - Albumul "Trickster", lansat în 24 martie 2017; **Tigran Hamasyan** - Albumul "An ancient observer", lansat în 31 martie 2017

23.30 Înregistrări de colecție. (R). Realizator Gabriel Marica

MARȚI 19 septembrie 2017

0.30 Adagietto. Realizator Octavia Galescu

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Simona Dumitriu. Redactor Octavia Galescu. Repere: Paul Müller-Zürich – Capriciul op.75 pentru flaut și pian (ora 1.41), Johann Baptist Georg Neruda – Concertul pentru trompetă și orchestră (ora 2.44), Heinrich Schütz – Magnificat (ora 5.01); Robert Schumann – Trei romanțe op.94 pentru oboi și pian (ora 6.41)

7.00 Musica viva. Realizator Andreea Chiselev. *Meteo (orele 7.10; 8.10; 9.10); *Concurs (orele 7.30; 8.30; 9.30); *Știri muzicale (ora 8.00); **Info buletin muzical – Agenda zilei la Festivalul Internațional „George Enescu”** (ora 9.45)

9.55 Promo

10.00 Arpeggio. Realizator Marina Nedelcu. ***Interpreta zilei. Pianista Valentina Lisitsa.** Frédéric Chopin – 12 Studii op.25; Richard Addinsell – Warsaw Concerto din coloana sonoră a filmului „Dangerous moonlight” („BBC Concert Orchestra”, dirijor Gavin Sutherland); Aleksandr Scriabin – Poloneza op. 21, Poemul op.41, Allegro de concert op.18 pentru pian; **Luigi Boccherini** - Concertul în Si bemol major pentru violoncel și orchestră (Steven Isserlis,

Orchestra de Cameră „Ostrobothnian” din Finlanda, dirijor Juha Kangas); **Robert Schumann** – Simfonia a IV-a op.120 în re minor (Orchestra Simfonică din Bamberg, dirijor Christoph Eschenbach)

11.55 Promo

12.00 Înregistrări de colecție. Realizator Gabriel Marica. **Max Bruch** – Concertul nr. 1 op. 26 în sol minor pentru vioară și orchestră (Renaud Capuçon, Orchestre de Paris, dirijor Paavo Järvi); **Wolfgang Amadeus Mozart** – Sonata nr. 10 KV 330 în Do major pentru pian (Vladimir Horowitz); **Domenico Auletta** – Concertul pentru clavecin, două viori și orchestră (Ansamblul “Il Pomo d'Oro”, conducerea muzicală Maxim Emelyanychev)

13.00 Polifonii. Realizator Sorina Bobeico. **Johann Sebastian Bach** - Concertul Brandenburgic nr.5 BWV 1050 în Re major (Ansamblul „Musica Antiqua” din Köln, dirijor Reinhard Goebel); **Robert Schumann** - Kreisleriana op. 16 pentru pian (Martha Argerich); **Francesco Salieri** – Simfonia în Si bemol major „La tempesta di mare” (Ansamblul „I Solisti Veneti” dirijor Claudio Scimone); **Corul Filarmonicii „Moldova” din Iași, dirijor Ion Pavalache.** Gheorghe Schelletti - „Ce te legeni codrule” (solistă Elena Costin), Dumitru G.Kiriac - „Revedere”, Ion Pavalache - „O,rămâi”; **Martian Negrea** - Cvartetul de coarde op. 17 în Mi bemol major (Cvartetul „Gaudeamus”); **Serghei Bortkiewicz** - Concertul nr. 3 în do minor pentru pian și orchestră (Ștefan Doniga, Orchestra Filarmonicii “Janacek”, dirijor David Porcelijn)

15.25 Promo

15.29 Promo RRM

15.30 Concerte de 5 stele. Producător Octavia Galescu. Realizator Ana Voinescu. **Din concertele Orchestrei Filarmonice „Radio France” la Auditoriumul „Casa Radio” de la Paris (II).** Concert din 11 iunie 2016. Dirijor Amaury Coeytaux. Solist pianistul Paul Lewis. Felix Mendelssohn-

Simfonia nr. 10 în si minor pentru orchestră de coarde; Wolfgang Amadeus Mozart - Concertul nr. 25 KV 503 în Do major pentru pian și orchestră; Piotr Ilici Ceaikovski - Suita op. 70 „Amintiri din Florența”

17.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Recitaluri și concerte camerale.* Concertul susținut de Ansamblul „Les Siècles” și Corul Regal. Dirijor François-Xavier Roth. Dirijorul corului Eduard Dinu. Solistă violonista Simone Lamsma. În program: George Enescu – Poema Română op.1; Claude Debussy – Suita I pentru orchestră ; Camille Saint-Saëns – Concertul nr. 3 op. 61 în si minor pentru vioară și orchestră ; Maurice Ravel – Valsul. Comentează Monica Cengher.

20.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii.* Concertul susținut de Orchestra Națională a Franței. Dirijor Christoph Eschenbach. Solist violoncelistul Truls Mørk. În program: Richard Wagner – Uvertura operei “Tannhäuser”; George Enescu – Simfonia concertantă op. 8 în si minor pentru violoncel și orchestră; Cesar Franck – Simfonia I op. 68 în do minor. Comentează Monica Isăcescu.

22.30 Jazzy hour (R). Redactor Simona Dumitriu. **Cameron Graves** - albumul "Planetary Prince" lansat în 24 februarie 2017; **Philippe Baden Powell** - albumul "Notes over Poetry " lansat în 24 martie 2017

23.30 Înregistrări de colecție. (R). Realizator Gabriel Marica

MIERCURI 20 septembrie 2017

0.00 Adagietto. Realizator Octavia Galescu

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Simona Dumitriu. Redactor Mihai Stănescu. Repere: Georg Philipp Telemann – Septetul în Si bemol major (ora 1.01); Felix Mendelssohn – Concertul nr.2 op.40 în re

minor pentru pian și orchestră (ora 2.01); Dmitri Șostakovici – Cvartetul nr.3 op.73 (ora 3.11); John Foulds – Uvertura op.28 (ora 6.52)

7.00 Musica viva. Realizator Gabriel Marica. *Meteo (orele 7.10; 8.10; 9.10); *Concurs (orele 7.30; 8.30; 9.30); *Știri muzicale (ora 8.00); **Info buletin muzical – Agenda zilei la Festivalul Internațional „George Enescu”** (ora 9.45)

9.55 Promo

10.00 Arpeggio. Realizator Marina Nedelcu. ***Interpretul zilei. Violonistul Isaac Stern.** Johann Sebastian Bach – Concertul BWV 1043 în re minor pentru două viori și orchestră (Gil Shaham, Orchestra Filarmonicii din Israel, dirijor Zubin Mehta); Antonin Dvořák – Concertul op.53 în la minor pentru vioară și orchestră (Orchestra Simfonică din Philadelphia, dirijor Eugene Ormandy); Bela Bartok – Rapsodia nr.2 pentru vioară și orchestră (Orchestra Filarmonicii din New-York, dirijor Leonard Bernstein); **Franz Schubert** - Sonata D 664 în La major pentru pian (Radu Lupu); **Richard Strauss** – Suită din muzica operei „Cavalerul rozelor” (Orchestra Simfonică din Pittsburgh, dirijor Manfred Honeck)

11.55 Promo

11.59 Promo RRM

12.00 Înregistrări de colecție. Realizator Gabriel Marica. **Antonio Salieri** - Sinfonia in Remajor "Ziua Onomastica" (Ansamblul „London Mozart Players”, dirijor Matthias Bamert); **Robert Schumann** - Concertul op. 54 în la minor pentru pian și orchestră (Jan Lisiecki-solist, Orchestra Academiei Naționale Santa Cecilia din Roma, dirijor Antonio Pappano); **Johannes Brahms** - Variațiuni op. 56a pe o temă de Haydn (Orchestra Simfonică din Huston, dirijor Christoph Eschenbach)

13.00 Polifonii. Realizator Sorina Bobeico. **Nicolò Paganini** - Sonate și Ghiribizzi pentru chitară (Pavel Steidl); Jules Massenet - Suita nr.4 „Scene Pitorești” (Orchestra Simfonică din Noua Zeelandă, dirijor Jean-Yves Ossonce); **Johannes M. Coenen** – Cvintet în La major pentru instrumente de suflat (Ansamblul «Viotta»); **Sabin Drăgoi** - **lieduri**. “Crizanteme” pe versuri de Victor Eftimiu (Corneliu Fânățeanu, Mariana Kabdebo), „Alintare” pe versuri de Augusta Dragomir (Georgeta Stoleriu, Ilinca Dumitrescu), „Serenada” pe versuri de Heinrich Heine (George Lambrache, Viorica Cojocar); **Paul Constantinescu** - Concertul pentru pian și orchestră (Valentin Gheorghiu, Orchestra Națională Radio, dirijor Paul Popescu); **Antonin Dvořák** – Simfonia a VIII-a op. 88 în Sol major (Orchestra Națională Radio, dirijor Cristian Oroșanu)

15.25 Promo

15.30 Concerte de 5 stele. Producător Octavia Galescu. Realizator Ana Voinescu. **Concertul susținut de Orchestra Filarmonică din Rotterdam la „Bozar” din Bruxelles.** Concertul din 24 martie 2017. **Dirijor Yannick Nezet-Seguin.** **Solistă pianista Katia Buniatishvili.** Leonard Bernstein - Suita simfonică „On the Waterfront”; George Gershwin - „Rhapsody in blue” pentru pian și orchestră; Serghei Rahmaninov - Dansuri simfonice op. 45

17.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). **Transmisiune directă de la Ateneul Român. Seria Recitaluri și concerte camerale.** Concertul susținut de Ansamblul „Les Dissonances”. Solist violonistul David Grimal. În program: George Enescu – Suita I op. 9 în Do major pentru orchestră; Jean Sibelius – Concertul op. 47 în re minor pentru vioară și orchestra; Bela Bartók – Concertul pentru orchestră. Comentează Cristina Comandașu

20.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). **Transmisiune directă de la Sala Palatului. Seria Mari orchestre ale lumii.** Concertul susținut de Corul și Orchestra Filarmonicii

„George Enescu”. Dirijor John Nelson. Dirijorul corului Iosif Ion Prunner. Director multimedia Petrika Ionesco. În program: Hector Berlioz - „Damnațiunea lui Faust”. Soliști: *Marguerite* - Clementine Margaine (mezzosoprană), *Faust* - Francesco Demuro (tenor), *Méphistophélès* - Nicolas Testè (bas), *Brander* - Șerban Vasile (bariton). Comentează Sorina Goia

23.00 Înregistrări de colecție. (R). Realizator Gabriel Marica

JOI 21 septembrie 2017

0.00 Adagietto. Realizator Octavia Galescu

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Ivonne Roșu. Redactor Doina Constantinescu. Repere: Carl Friedrich Abel – Sonata op.6 nr.6 în Sol major pentru flaut și clavecin (ora 1.52); Joseph Haydn – Simfonia nr.102 în Si bemol major (ora 2.35); Heinrich Ignaz Franz von Biber – Missa (ora 5.38); Zoltán Kodály – Adagio pentru vioară și pian (ora 6.31)

7.00 Musica viva. Realizator Gabriel Marica. *Meteo (orele 7.10; 8.10; 9.10); *Concurs (orele 7.30; 8.30; 9.30); *Știri muzicale (ora 8.00); **Info buletin muzical – Agenda zilei la Festivalul Internațional „George Enescu”** (ora 9.45)

9.55 Promo

10.00 Arpeggio. Realizator Marina Nedelcu. ***Interpretul zilei. Dirijorul Christopher Hogwood.** Georg Philipp Telemann – Concertul în Mi major pentru flaut, oboi d'amore, viola d'amore, coarde și continuo (Stephen Preston, Clare Shanks, Monica Huggett, Academia de Muzică Veche); Antonio Vivaldi – Cantata „Amor hai vinto” RV 651 (soprana Emma Kirkby, „Academia de Muzică Veche”); Joseph Haydn – Simfonia nr.60 în Do major „Distratul” („Academia de Muzică Veche”); **Camille Saint-Saëns** – „Muza și poetul” op.132 pentru vioară, violoncel și orchestră (Ulf Hoelscher, Ralph Kirshbaum, Orchestra „Philharmonia” din Londra, dirijor Pierre Dervaux); **Igor Stravinski** - Muzica baletului „Petrușca” (Orchestra Filarmonicii Regale din Londra, dirijor Yuri Temirkanov)

11.55 Promo

12.00 Înregistrări de colecție. Realizator Gabriel Marica. **Johann Nepomuk Hummel** - Concertul în Mi bemol major pentru trompetă și orchestră (Maurice Andre, Orchestra Filarmonicii din Berlin, dirijor Herbert von Karajan); **Johann Sebastian Bach** - Partita nr.3 BVW 1006 în Mi Major pentru vioara solo (Henryk Szeryng); **Maurice Ravel** – Ciclul de melodii “Sheherazada” pentru mezzosoprană și orchestră (Teresa Berganza, Orchestra Teatrului ”Capitole” din Toulouse, dirijor Michel Plasson)

13.00 Polifonii. Realizator Sorina Bobeico. **Claude Debussy** - „Fata cu părul de bălai”, „Arabesque” nr.1, „Clar de lună”, „Reverie”, „În barcă”, „Balet” (Gerald Garcia – chitară, Orchestra Filarmonică de Stat a Radiodifuziunii Slovace din Košice, dirijor Peter Breiner); **Muzio Clementi** - Sonata quasi concerto op. 33 nr. 3 în Do major pentru pian (Vladimir Horowitz); **Ludwig van Beethoven** - Simfonia a II-a op. 36 în Re major (Orchestra Simfonică din Montreal, dirijor Kent Nagano); **Theodor Grigoriu** – Psalmii nr. 22, 97, 99 și 141 (Corul Academic Radio, dirijor Aurel Grigoraș); **Gabriel Fauré** – Siciliană op. 78; **Camille Saint – Saens** – Romanță; **Cécile Chaminade** – Concertino op. 107 pentru flaut și pian (Matei Ioachimescu, Cătălina Butcaru); **Aleksandr Glazunov** - Concertul op. 82 în la minor pentru vioară și orchestră (George Cosmin Bănică, Orchestra Națională Radio, dirijor Cristian Badea)

15.25 Promo

15.30 Turism musical. (R). Emisiune de prof. univ. dr. Grigore Constantinescu. Redactor Octavia Galescu. Roma, cetatea eternă

16.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Recitaluri și concerte camerale.* Recitalul susținut de pianistul Aleksei Volodin. În program: George Enescu – Suita nr. 2 op. 10 în Re major; Serghei

Prokofiev – fragmente din Suita „Romeo și Julieta” op. 75, Felix Mendelssohn/aranjament de S.Rahmaninov – Scherzo din „Visul unei nopți de vară”; Nikolai Medtner – Lucrarea nr. 4 în do diez minor din ciclul „Patru povestiri” op. 35; Serghei Rahmaninov – Sonata nr. 1 op. 28. Comentează Liliana Staicu

19.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii.* Concertul susținut de Orchestra și Corul Academiei Naționale Santa Cecilia. Dirijor Antonio Pappano. Dirijorul corului Ciro Visco. Solistă pianista Beatrice Rana. În program: Piotr Ilici Ceaikovski – Concertul nr. 1 op. 23 în si bemol minor pentru pian și orchestră; George Enescu – Simfonia a III-a op. 21 în Do major pentru cor și orchestră. Comentează Ștefan Costache

22.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții.* Concertul susținut de Orchestra de Cameră a Filarmonicii din Sankt Petersburg. Dirijor Juri Gilbo. Solist Misha Maisky – violoncel. În program: George Enescu – Două Intermezzi op. 12; Piotr Ilici Ceaikovski – Nocturna op. 19 pentru violoncel și orchestră; Max Bruch – “Kol Nidrei” op. 47 pentru violoncel și orchestră; Felix Mendelssohn – Simfonia a IV-a în La major op. 90 „Italiana”; Piotr Ilici Ceaikovski – Variațiunile op. 33 pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră. Comentează Irina Cristina Vasilescu

VINERI 22 septembrie 2017

0.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții.* Concertul susținut de Orchestra de Cameră a Filarmonicii din Sankt Petersburg. Dirijor Juri Gilbo. Solist Misha Maisky – violoncel. În program: George Enescu – Două Intermezzi op. 12; Piotr Ilici

Ceaikovski – Nocturna op. 19 pentru violoncel și orchestră; Max Bruch – “Kol Nidrei” op. 47 pentru violoncel și orchestră; Felix Mendelssohn – Simfonia a IV –a în La major op. 90 „Italiana”; Piotr Ilici Ceaikovski – Variațiunile op. 33 pe o temă rococo pentru violoncel și orchestră. Comentează Irina Cristina Vasilescu.

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Ivonne Roșu. Redactor Laura Mânzat. Repere: Karol Józef Lipinski – Rondo op.13 în Mi major pentru vioară și orchestră (ora 1.03); Henri Dutilleux – Sonatina pentru flaut și pian (ora 2.43); Richard Strauss – Simfonia op.64 (ora 5.01); Camille Saint-Saëns – Arie din opera “Samson și Dalila” (ora 6.52)

7.00 Musica viva. Realizator Gabriel Marica. *Meteo (orele 7.10; 8.10; 9.10); *Concurs (orele 7.30; 8.30; 9.30); *Știri muzicale (ora 8.00); **Info buletin muzical – Agenda zilei la Festivalul Internațional „George Enescu”** (ora 9.45)

9.55 Promo

10.00 Arpeggio. Realizator Marina Nedelcu. ***Interpretul zilei. Violonistul Henryk Szeryng.** Johann Sebastian Bach – Partita nr.2 BWV 1004 în re minor pentru vioară solo; Felix Mendelssohn – Concertul op.64 în mi minor pentru vioară și orchestră (Orchestra Regală „Concertgebouw” din Amsterdam, dirijor Bernard Haitink); **Joseph Haydn** – Sonata în Do major pentru pian (Alfred Brendel); **Edward Elgar** – Variațiunile Enigma op.36 pe o temă originală (Orchestra Simfonică din Birmingham, dirijor Simon Rattle)

11.55 Promo

11.59 Promo RRM

12.00 Înregistrări de colecție. Realizator Gabriel Marica. **Manuel de Falla** – 4 piese spaniole pentru pian (Alicia de Larrocha); **Johann Sebastian Bach** - Concertul BWV 35/156 în re minor pentru oboi și orchestră (Alexei Ogrinchouk, acompaniat de solist și dirijor al Orchestrei Suedeze de

Cameră); **Max Reger** – Variațiuni și Fugă pe o temă de Mozart op.132 (Orchestra Filarmonicii din New York. dirijor Kurt Masur)

13.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă din Studioul „Mihail Jora” al Societății Române de Radiodifuziune. *Seria Muzica secolului al XXI-lea.* Concertul susținut de Orchestra Filarmonicii „Mihail Jora” din Bacău. Dirijor Cristian Lupeș. Solist pianistul Vassili Varvaresos (laureat al Concursului Internațional „George Enescu” 2014). În program: Mihai Măniceanu – *Lucrare în primă audiție*; Nigel Hess – Concertul pentru pian și orchestră; Adrian Iorgulescu – „Semnale ” pentru orchestră simfonică; Detlev Glanert – "Frenesia" pentru orchestră. Comentează Mihai Stănescu

15.30 Turism muzical. (R). Emisiune de prof. univ. dr. Grigore Constantinescu. Redactor Octavia Galescu. Prin Câmpiile Boemiei

16,30 Arpeggio (R). Realizator Marina Nedelcu

18.30 Jazzy hour. Realizator Simona Dumitriu. John Scofield - Albumul "Country for old men"; Steps Ahead - Albumul "Steppin' out"

19.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii.* Concertul susținut de Orchestra și Corul Academiei Naționale Santa Cecilia din Roma. Dirijor Antonio Pappano. Dirijorul corului Ciro Visco. Soliste Rachel Willis-Sorensen (soprană), Okka von der Damerau (mezzosoprană). În program: Gustav Mahler – Simfonia a II-a în do minor „Învierea”. Comentează Ștefan Costache.

22.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții.* Concertul susținut de Jordi Savall și Ansamblul „Le Concert des Nations”. „Concertul spiritual pe vremea lui Ludovic al XV-lea”. În program: Arcangelo Corelli – Concerto grosso op. 6 nr. 4 în Re major ; Georg Philipp Telemann – Concert în fa minor pentru recorder, coarde, viola da

gamba și continuo, Uvertura-suită în mi minor pentru două flaute, coarde și continuo din “Tafelmusik”, Uvertură în Re major pentru viola da gamba, coarde și continuo; Jean-Philippe Rameau – Suită din opera „Indiile galante”.
Comentează Sorina Goia

SÂMBĂTĂ 23 septembrie 2017

0.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții*. Concertul susținut de Jordi Savall și Ansamblul Le Concert des Nations. „Concertul spiritual pe vremea lui Ludovic al XV-lea”. În program: Arcangelo Corelli – Concerto grosso în Re major op. 6 nr. 4; Georg Philipp Telemann – Concert în fa minor pentru recorder, coarde, viola da gamba și continuo, Uvertura-suită în mi minor pentru două flaute, coarde și continuo din “Tafelmusik”, Uvertură în Re major pentru viola da gamba, coarde și continuo; Jean-Philippe Rameau – Suită din opera „Indiile galante”.
Comentează Sorina Goia

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Simona Dumitriu. Redactor Octavia Galescu. Repere: Gaetano Donizetti – Arie din opera “Dan Pasquale” (ora 1.01); Dinu Lipatti – Suita simfonică „Șătrarii” (ora 4.12); Franz Schubert – Octetul în Fa major (ora 5.01); Carl Ludwig Lithander – Rondo op.8 pentru flaut și pian (ora 6.35)

7.00 Allegro...de weekend. Realizator Larisa Clempuș. **Johann Sebastian Bach** – Suita nr. 4 BWV 1069 în Re major (Orchestra Festivalului de Muzică Veche din Boston, dirijor Andrew Parrott); **Wolfgang Amadeus Mozart** – Concertul nr. 17 KV 453 în Sol major pentru pian și orchestră (Mitsuko Uchida, Orchestra din Cleveland); **Astor Piazzolla** – “Toamna la Buenos Aires” (Gabriel Croitoru, Liviu Prunaru – viori, Horia Mihail – pian); **Carl Maria von Weber** – Simfonia a II-a în Do major (Orchestra Filarmonică din Queensland, dirijor John Georgiadis); **Edouard Lalo** – Simfonia spaniolă op. 21 pentru

vioară și orchestră (Renaud Capuçon, „Orchestre de Paris”, dirijor Paavo Jarvi); **Rodion Schedrin** – Selecțiuni din suita “Carmen” (Orchestra Națională Rusă, dirijor Mihail Pletniiov); **John Williams** – Muzică din filmul “Războiul stelelor” (Ansamblul „Hollywood Studio Symphony”, dirijor John Williams)

9.45 Info buletin muzical. Agenda zilei la Festivalul Internațional « George Enescu ». Realizator Liviu Pețu

9.55 Promo

10.00 Întâlnire cu capodopera. (R). Realizator Anca Ioana Andriescu. **Pianistul Dan Grigore** prezintă Sonata op.111 în do minor de Ludwig van Beethoven și "Burlesca" în re minor pentru pian și orchestră de Richard Strauss (Orchestra Națională Radio, dirijor Emanuel Elenescu)

11.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Mică a Palatului. *Seria Recitaluri și concerte camerale.* Concertul susținut de Ansamblul „Schubert” din Londra. În program: Gustav Mahler – Cvartetul cu pian în la minor; George Enescu – Cvintetul cu pian op. 29 nr. 1 în la minor; Robert Schumann – Cvintetul cu pian op. 44 în Mi bemol major. Comentează Ioana Marghita

13.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă din Studioul „Mihail Jora” al Societății Române de Radiodifuziune. *Seria Muzica secolului al XXI-lea.* Concertul susținut de Orchestra Filarmonică „Banatul” din Timișoara. Dirijor Rumon Gamba. Solistă pianista Luiza Borac (Laureată a Concursului Internațional „George Enescu” 1991). În program: Rolf Martinsson – Piesa simfonică “ Open Mind” op. 71; Valentin Gheorghiu – Concertul pentru pian și orchestră; Sven Helbig – „Pocket Symphonies”. Comentează Monica Cengher.

15.30 Turism muzical. (R). Emisiune de prof. univ. dr. Grigore Constantinescu. Redactor Octavia Galescu. Nopti în grădinile Spaniei

16.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria*

Recitaluri și concerte camerale. Concertul susținut de Orchestra de Cameră Mahler. Dirijor Jonathan Stockhammer. Solista Patricia Kopatchinskaja – vioară. În program: Bela Bartók – Divertimento pentru coarde ; György Ligeti – Concertul pentru vioară și orchestră , „Concert românesc” pentru orchestră; Paul Hindemith – Suita din baletul „Nobilissima Visione”. Comentează Andreea Chiselev.

19.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii.* Concertul susținut de Orchestra Regală „Concertgebouw” din Amsterdam. Dirijor Daniele Gatti. Solistă soprana Chen Reiss. În program: Joseph Haydn – Simfonia nr. 82 “Ursul” în Do major; Gustav Mahler – Simfonia a IV-a în Sol major. Comentează Corina Rădoi.

22.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții.* Concertul susținut de Jordi Savall și Ansamblul Hespèrion XXI. *“Balkan: Miere & Sânge”.* **Perioadele vieții. CREAȚIA** – Naștere, Speranțe și Dorințe; **PRIMĂVARA** –Copilărie, Visuri și Sărbătoare; **VARA** – Iubire, Întâlniri și Căsătorie; **TOAMNA** – Amintiri, Maturitate și Călătorie; **IARNA** – Spiritualitate, Sacrificiu, Exil și Moarte; **RECONCILIERE.** Comentează Sorina Goia

DUMINICĂ 24 septembrie 2017

0.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Concertele de la miezul nopții.* Concertul susținut de Jordi Savall și Ansamblul Hespèrion XXI. Comentează Sorina Goia

1.00 – 7.00 Notturmo. Coordonator Ion Cristian Nițu. Prezintă Simona Dumitriu. Redactor Octavia Galescu. Repere: Francesco Manfredini – Simfonia nr.10 în mi minor (ora 1.16); Santiago de Murcia – Două piese pentru chitară

(ora 2.50); Dinu Lipatti – Trei dansuri românești pentru două pianе (ora 4.43); Edward Elgar – Concertul op.61 în si minor pentru vioară și orchestră (ora 5.01)
7.00 Allegro...de weekend. Realizator Larisa Clempuș. **Joseph Haydn** – Divertismentul nr. 7 în La major (Soliștii din Hamburg, dirijor Emil Klein); **Antonin Dvořák** – Suita op. 98 în La major pentru pian (Inna Poroshina); **Saverio Mercadante** – Concertul în mi minor pentru flaut și orchestră (Jean-Pierre Rampal, Ansamblul „I solisti Veneti”, dirijor Claudio Scimone); **Jean-Philippe Rameau** – Suită orchestrală din opera “Hippolyte et Aricie” (“La Petite Bande”, dirijor Sigiswald Kuijken); **Ludwig van Beethoven** – Concertul nr. 4 op. 58 în Sol major pentru pian și orchestră (Radu Lupu, Orchestra Filarmonicii din Israel, dirijor Zubin Mehta); **Ralph Vaughan Williams** – Fantezia pe o temă de Thomas Tallis (Orchestra Filarmonicii Regale din Londra, dirijor Pinchas Zukerman). ***Selecțiuni de pe albumul Cinema Serenade 2 – “The golden age”** (muzică de film cu violonistul Itzhak Perlman și Boston Pops Orchestra)

9.45 Info buletin muzical. Agenda zilei la Festivalul Internațional « George Enescu ». Realizator Liviu Pețu

9.55 Promo

10.00 Întâlnire cu capodopera. (R). Realizator Anca Ioana Andriescu. **Violoncelistul Mirel Iancovici** prezintă Cvintetul cu două violoncelе D 956 în Do major de Franz Schubert (Cvartetul "Panocha")

11.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Sala Mică a Palatului. *Seria Recitaluri și concerte camerale.* Concertul susținut de membri ai Orchestrei de Cameră Mahler. Dirijoare și solistă Patricia Kopatchinskaja. Solistă pianista Polina Leschenko. În program: György Ligeti – Șase bagatele pentru cvintet de suflători, Trio pentru vioară, corn și pian; Anton Webern – Patru piese pentru vioară și pian; György Kurtag – Selecțiuni din “Signs, Games and Messages”

și din “Kafka”, Cvintet pentru suflători; George Enescu – Cvartetul cu pian nr. 2 op. 30 în re minor. Comentează Monica Isăcescu

13.00 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă din Studioul „Mihail Jora” al Societății Române de Radiodifuziune. *Seria Muzica secolului al XXI-lea.* Concertul susținut de Soliști ai Filarmonicii din Würth. Dirijor Facundo Agudin. În program: Mihaela Vosgian – Ciaccona con Canone pentru vioară și orchestră de cameră (solist Jozsef Lendvay- vioară); **Mladen Tarbuk** – „Sebastian in dream”; UlpIU Vlad – „Flori de Câmp” pentru cvartet și orchestră de cameră (Cvartetul Filarmonicii din Würth); Elmar Lampson – Concerto pentru orchestră de coarde și percuție; Ari Ben-Shabetai – Musica Concertante – „Mahler doesn’t live here anymore, but his spirit lingers on...”, lucrare pentru orchestră și vioară; François Nicolas – Ricercare hétérophonique (solist Horia Maxim- pian). Comentează Sebastian Crăciun

15.30 Turism muzical (R). Emisiune de prof. univ. dr. Grigore Constantinescu. Redactor Octavia Galescu. Farmecul țării mele

16.30 Festivalul Internațional “George Enescu”, ediția XXIII (2-24 septembrie 2017). Transmisiune directă de la Ateneul Român. *Seria Recitaluri și concerte camerale.* Recitalul susținut de violonistul Maxim Vengerov și pianistul Vag Papian. În program: Johannes Brahms – Scherzo în do minor din Sonata F.A.E. și Sonata nr. 3 op. 108 în re minor; George Enescu – Sonata a II-a op. 6; César Franck – Sonata în La major. Comentează Luminița Arvunescu

19.30 Transmisiune directă de la Sala Palatului. *Seria Mari orchestre ale lumii.* Concertul de închidere a festivalului susținut de Orchestra Regală Concertgebouw din Amsterdam. Dirijor Daniele Gatti. Solist violonistul Liviu Prunaru. În program; Carl Maria von Weber – Uvertura operei „Euryanthe”; George Enescu – „Capriciul românesc” pentru vioară și orchestră (orchestrat de

Cornel Țăranu, după schițele compozitorului); Serghei Prokofiev – Simfonia a V-a op. 100 în Si bemol major. Comentează Corina Rădoi.

22.30 A piacere. Realizator Gabriel Marica. **Wolfgang Amadeus Mozart** - Mica serenadă KV 525 în Sol major (Orchestra de Cameră Radio, dirijor Horia Andreescu); **Georg Friedrich Händel** - Concertul op. 7 nr. 1 în Si bemol major pentru orgă și orchestră (Bob van Asperen solist și dirijor, „Orchestra of the Age of Enlightenment"); **Nino Rota** - Trio pentru clarinet, violoncel și pian (Leslie Craven, Stjepan Hauser, Yoko Misumi); **Serghei Rahmaninov** - Concertul nr. 2 op. 18 în do minor pentru pian și orchestră (Valentina Lisitsa și Orchestra Simfonică din Londra, dirijor Michael Francis)